

**Anmeldung zur Grafik-Ausstellung „Aus weiblicher Perspektive“  
Kuratorin: Dr.in Edith Risse, Kunsthistorikerin**

Organisation: Steiermark-Global-Artconnection/Christine Kertz/Präsidentin  
Weidenweg 5, A-8580 Köflach, Tel. +43 (0)676/91 96 514  
Kooperation mit Centro de Edicion Litografica Buenos Aires, Leitung:  
Natalia Giacchetta

**Insgesamt 8 Druckgrafiken (alle Techniken) Papierformat 20 x 25 cm,  
Motiv kleiner**

4 Arbeiten für Klagenfurt, 4 Arbeiten für Buenos Aires

Alle Motive Hochformat oder Querformat

Jeweils 1 Titel für 4 Arbeiten erstellen!

Beschriftung jeder Arbeit auf Rückseite: Name, Land, Titel, Technik.

Bitte in Druckbuchstaben.

- 1. Ausstellung: Eröffnung: 7. Oktober 2019 „Galerie der BV Kärnten in Klagenfurt“  
Die Ausstellung wird ab 6.10.19 zu sehen sein: Lange Nacht der Museen!**
- 2. Ausstellung: 23. Oktober 2019 Galerie „Newsberry“ Buenos Aires**
- 3. Katalog**
- 4. Thema: „aus weiblicher Perspektive“**

**Teilnahmegebühr: € 150,00 für beide Ausstellungen und 2 Kataloge  
Zahlbar nach positiver Juryentscheidung Mitte Februar 2019,  
spätestens bis 31. Juli 2019.**

Name: \_\_\_\_\_  
Adresse mit PLZ: \_\_\_\_\_  
Email: \_\_\_\_\_  
Telefon: \_\_\_\_\_

| Titel | Hochformat | Querformat | <u>Technik</u> | <u>Preis</u> |
|-------|------------|------------|----------------|--------------|
|       |            |            |                |              |
|       |            |            |                |              |
|       |            |            |                |              |
|       |            |            |                |              |

**Alle Arbeiten per Post an Christine Kertz, Weidenweg 5, A-8580 Köflach bis  
2. Februar 2019**  
**Jurierung – erfolgt mit den Originalarbeiten!**

**Von der Jury nicht akzeptierte Arbeiten werden unfrei retourniert.**

Überweisung der Teilnahmegebühr:

Steiermark-Global-Artconnection/Christine Kertz, Weidenweg 5, A-8580 Köflach.

Konto: Volksbank Steiermark AG

IBAN: AT90 4477 0622 5973 1000    BIC: VBOEATWWGRA (innerhalb von Österreich nicht notwendig)

Die Organisation übernimmt alle Arbeiten für die Präsentation bei beiden Ausstellungen.

Ich nehme zur Kenntnis, dass die Projekt-Organisation keine Haftung übernimmt für Verlust oder Beschädigung der künstlerischen Arbeiten bei den o.a. Ausstellungen oder bei den notwendigen Transporten. Versicherung wäre privat abzuschließen.

Hinweis: Es kann bis zu 2 Jahre dauern bis die Arbeiten aus Buenos Aires zurückkommen.

Ich bin einverstanden, dass meine Arbeiten für die Präsentation mit dünnen Nägeln montiert werden dürfen!

**Bitte unterschrieben zurücksenden bis 30.12.2018 = Anmeldetermin.**

.....  
Datum

.....  
Unterschrift